



В. С. Аксенов

## Исследование салтовского могильника у с. Рубежное на Харьковщине



Охранные раскопки могильника салтовской культуры проведены летом 1995 г. археологической экспедицией Харьковского исторического музея. Могильник расположен на северо-восточной окраине с. Рубежное Волчанского района Харьковской области на пологом склоне правого берега Печенежского водохранилища. Охранные раскопки продолжили исследование данного памятника, начатое в 1987 г. экспедицией ХИМ под руководством В. Г. Бородулина. За полевой сезон было исследовано пять погребений в катакомбах и одно захоронение коня.

Исследованные погребальные сооружения представлены небольшими камерами подпрямоугольной в плане формы с закругленными углами, длинная ось которых в четырех случаях (№ 15-18) совпадала с длинной осью дромоса и только в одном (№ 14) была ей перпендикулярна. Вход в камеру, там где это удалось проследить, имел арковидную форму. Дно камер находилось на 0,06-0,57 м ниже дна дромоса. Из-за обвала свода высоту камер во всех случаях установить не удалось. В камерах были зафиксированы четыре одиночных (№ 14-17) и одно парное (№ 18) захоронения. В дромосах всех пяти исследованных захоронений удалось проследить следы вторичного проникновения в погребения. Ход вторичного проникновения прорезал дромос в непосредственной близости от входа в погребальную камеру. Он существенно отличался от заполнения непо потревоженной части дромоса цветом и плотностью (рис. 2). Дно хода вторичного проникновения, довольно круто спускавшегося к входу в погребальную камеру, было ровным, без ступенек. В трех случаях (№ 15, 17, 18) на дне хода вторичного проникновения были обнаружены остатки деревянных плах заклада, служившие четким указателем границ между оставшимся первичным заполнением дромоса и верхним вторичным. Скелеты погребенных во всех случаях несли следы преднамеренного разрушения анатомического порядка костей. В двух случаях было отмечено полное разрушение скелетов (№ 16, 18), в остальных случаях разрушению подверглись вся верхняя часть туловища (№ 14) или верхние конечности с изменением первоначального положения черепа (№ 15, 17). Антропологические наблюдения и состав погребального инвентаря показали, что в катакомбе № 16 была захоронена женщина, остальные погребения принадлежали мужчинам. При всех мужских погребениях находился относительно бедный погребальный инвентарь, представленный боевым топориком, ножами, поясными бляшками, керамикой. При останках женщины были найдены украшения, предметы одежды и туалета (рис. 1). Золотые серьги (рис. 1, 5) в данном захоронении были надежно спрятаны, они оказались вкопанными в вертикальном положении в дно камеры и прикрыты сверху одноручным кувшином.

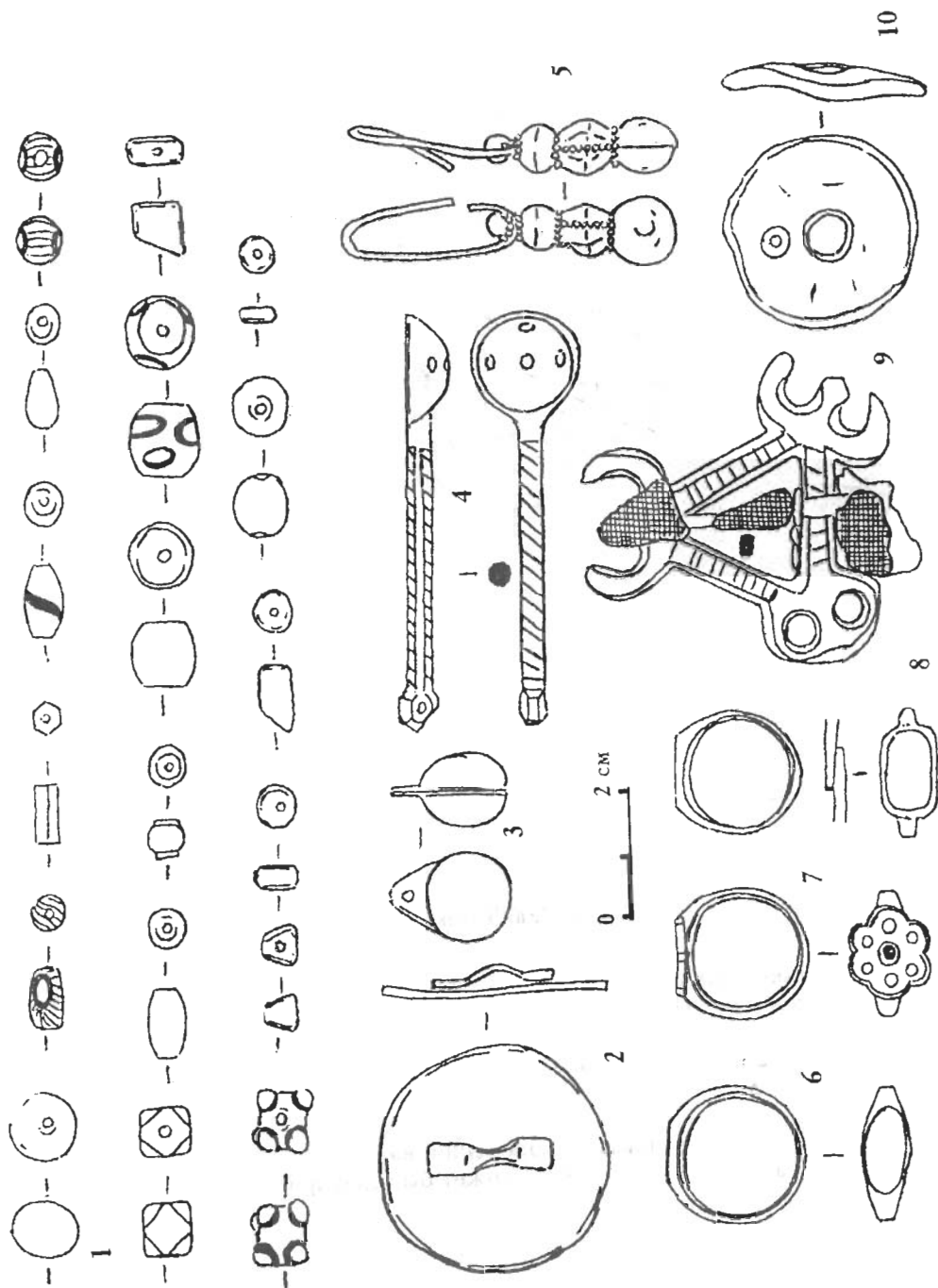


Рис. 1. Инвентарь кагакомбы № 16

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1 — бусы;            | 5 — серьга;           |
| 2 — бляшка-пуговица; | 6-8 — перстни;        |
| 3 — бубенчик;        | 9 — поясная пряжка;   |
| 4 — туалетная ложка; | 10 — пряжка-пуговица; |

- |                       |
|-----------------------|
| 1 — стекло, сердолик; |
| 2-4, 6-9, — бронза;   |
| 5 — золото;           |
| 10 — раковина         |

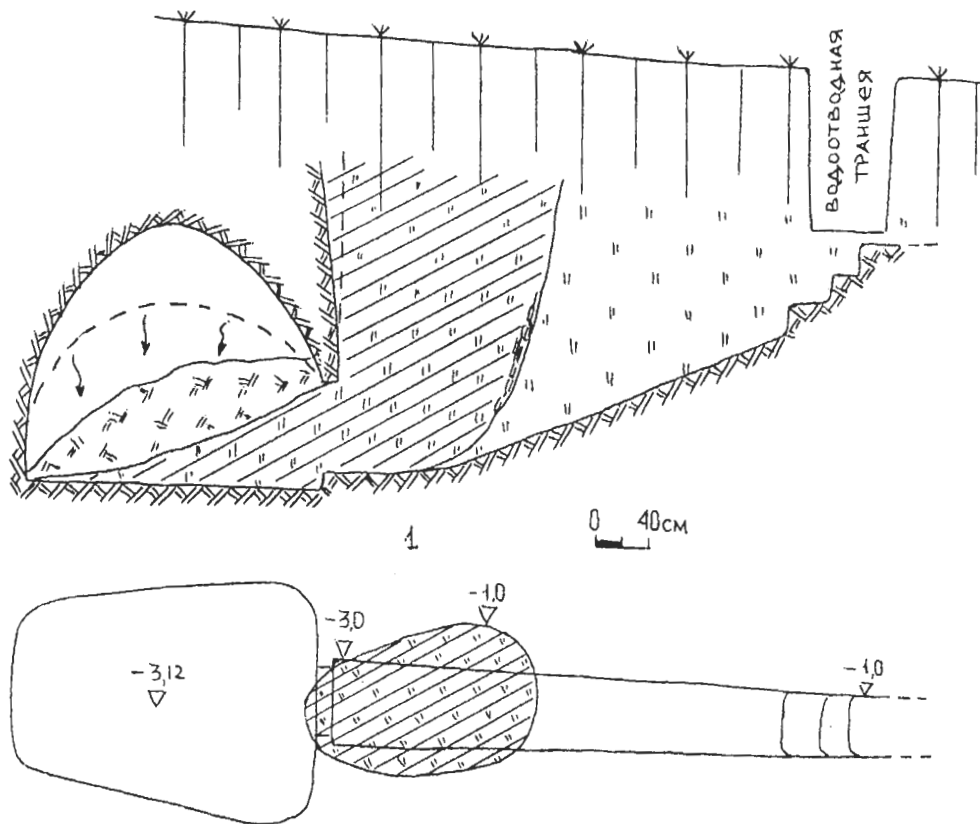


Рис. 2. План катакомбы № 17

Захоронение коня было произведено в прямоугольной в плане, сужающейся ко дну, могильной яме. При коне, справа и слева от черепа, находились предметы конского снаряжения: стремяна, удила, железные сбруйные пряжки, бронзовые круглые и листовидные штампованные бляшки от узды. Среди инвентаря выделяются нехарактерные для салтовской культуры трехзвенные удила с гвоздевидными псалями.

Инвентарь исследованных захоронений находит полные аналогии в других могильниках салтовской культуры и может быть датирован VIII-X вв.