

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Харківське обласне історико-археологічне товариство

ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ ТА АРХЕОЛОГІЇ УКРАЇНИ

МАТЕРІАЛИ

ІХ Міжнародної наукової конференції

30–31 жовтня 2014 року



Харків
ТОВ «НТМТ»
2014

УДК 93/99

ББК 63.4(2)26+63.4(2)273+63.3(0)3+63.4(0)44+63.4(2)43+63.3(2)Ук52)

П78

Художник *С. Е. Кулинич*

**П78 Проблеми історії та археології України: Матеріали ІХ Міжнародної наукової конференції (Харків, 30–31 жовтня 2014 р.). — Харків: ТОВ «НТМТ», 2014. — 84 с.
ISBN 978-617-578-203-3**

УДК 93/99

ББК 63.4(2)26+63.4(2)273+63.3(0)3+63.4(0)44+63.4(2)43+63.3(2)Ук52)

Наукове видання

ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ ТА АРХЕОЛОГІЇ УКРАЇНИ

Матеріали ІХ Міжнародної наукової конференції

30–31 жовтня 2014 року

Відповідальний за випуск *С. В. Д'ячков*
Художній редактор *С. Е. Кулинич*
Комп'ютерна верстка *Ю. І. Цитковська*
Коректор *І. Л. Д'яченко*

Свідоцтво ДК № 1748 від 15.04.2004
Підписано до друку 16.10.2014. Формат 60×84/8. Папір офсетний.
Друк офсетний. Облік.-вид. арк. 10,76. Наклад 300 прим.

ТОВ «НТМТ», пр. Леніна, 58, к. 108, м. Харків, 61072

нения, поселения различных локальных культур Северного Кавказа и Среднего Поднепровья и пр. (Константиновка курган 375, Келермеский грунтовый могильник, Сержень-Юрт, Тарасова Гора и др.). Построение периодизации скифской культуры на материалах инокультурных памятников, не имеющих к ней непосредственного отношения, является некорректным.

Подобные аморфность и недифференцированный подход к культурной принадлежности характеризуют и понимание жаботинского этапа, выделяемого некоторыми исследователями как на основании материалов эпонимного поселения, существовавшего на протяжении VIII—V вв. до н. э., так и одного или нескольких курганов VII в. до н. э., раскопанных у с. Жаботин. Однако, рас-

сматривать эти памятники в рамках одной культуры нет никаких оснований.

При создании периодизации раннескифской культуры чрезвычайно важным является учет региональной специфики памятников, которая зачастую обуславливалась не столько хронологическими причинами, сколько территориально-производственной и культурно-исторической спецификой, в том числе, неоднородностью раннескифского кочевнического объединения на юге Восточной Европы.

Предлагаемый доклад посвящен рассмотрению одной из наиболее ранних хронологических групп скифских захоронений VII в. до н. э. Днепровской Правобережной лесостепи.

К. Ю. Пеляшенко (Харьков)

РИТУАЛЬНЫЙ СОСУД ИЗ ЦИРКУНОВСКОГО ГОРОДИЩА

В 2010 г. при раскопках городища скифского времени у с. Циркуны, расположенного на правом берегу р. Харьков, был найден лепной сосуд, который по форме, орнаментации и условиям обнаружения предполагает использование его в культовых практиках.

Ритуальный сосуд был зафиксирован на дне ямы 13 раскопа 10. Прежде всего, обращает внимание условия обнаружения находки: он был положен на бок и накрыт большим обломком лепного кухонного горшка, что указывает на факт преднамеренного оставления его в яме. Помимо этого, в яме были обнаружены неполные развалы двух кухонных горшков и одного кувшина, в верхнем заполнении найдены фрагменты неполного развала тулова гераклейской амфоры, которая определяет дату заполнения комплекса второй — третьей четвертью IV в. до н. э.

Сосуд имеет форму узкогорлого кувшинчика. Его основные параметры: высота 15,5 см, диаметр венчика 7,2 см, диаметр горла 5 см, диаметр тулова 10,5 см, диаметр дна 5,7 см, толщина стенок 0,8–1,2 см. В верхней части, чуть ниже шейки, расположены две ручки в виде овальных в сечении налепов, поврежденные в древности. Одна из них отбита полностью, другая наполовину.

Наибольший интерес представляет орнаментация сосуда. Она состоит из двух горизонтальных рядов ломанных прочерченных зигзагов, которые образуют чередующиеся вершинами вверх и вниз треугольники. В верхнем ряду 8 и в нижнем 14 треугольников, поля которых заполнены разным количеством округлых вдавлений, от трех до девяти. В верхнем фризе размещено 27 вдавлений и в нижнем — 70. На шейке расположен налепной валик, между рядами зигзагов также имеется валик с неглубокой каннелированной выемкой. Нижний ряд зигзагов ограничен двумя каннелюрами и небольшим валиком между ними. Нарушение орнаментального ритма, выраженное в разном количестве округлых вдавлений, заполняющих треугольные поля, позволяет предполагать не декоративную функцию орнамента, а трактовать его

как идеограмму, имеющую особое семантическое значение. Кроме того, наличие двух небольших ручек в верхней части придает сосуду антропоморфных черт.

Разные числовые значения на данном ритуальном сосуде, выраженные в орнаменте, свидетельствуют, как представляется, о существовании у племен скифского времени лесостепной части Северного Причерноморья определенной системы знаков, и, вероятнее всего, определенных культов связанных с ней. Более сложный вопрос о семантическом значении этих знаков. С одной стороны количество заполненных полей как в верхнем, так и во внутреннем поле (соответственно 8 и 14) не предполагает связывать орнамент с отображением какой-либо календарной системы (лунного или солнечного календаря). С другой стороны, по мнению исследователей (В. И. Бесседина, И. Е. Сафонова), в орнаменте может быть отражено обобщенное представление об отрезках времени, и в таком случае это скорее изображение года, чем календарь. На ритуальном сосуде из Циркуновского городища мы предполагаем некое представление года в виде отрезков времени внутри определенного цикла.

Нанесение идеограмм получило широкое распространение в эпоху бронзы, особенно на посуде срубной историко-культурной общности. В материальной культуре скифского времени сосуды с нелинейной орнаментацией и знаками не получили распространения. Известны лишь единичные находки на поселениях лесостепной части Северного Причерноморья, каждая из которых выделяется своей индивидуальностью как в способе передачи информации посредством орнаментальных композиций, так и в морфологии.

Учитывая редкость сосудов со знаками и идеограммами для памятников скифского времени, каждая новая находка представляет значительный интерес и заслуживает особого внимания при рассмотрении данной категории как источника изучения культовых практик, календарных и знаковых систем раннего железного века.

А. Г. Плешивенко (Запорожье)

ПАМЯТНИКО-ОХРАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Б. Н. ГРАКОВА НА КАМЕНСКОМ ГОРОДИЩЕ

Археологические исследования Б. Н. Гракова в Украине начались в 1937 г. В связи с масштабными новостроечными работами, директор украинского Института архе-

логии Л. М. Славин приглашает на раскопки московских и ленинградских ученых — М. В. Воеводского, М. К. Каргера, Б. А. Рыбакова, П. И. Борисковского, Т. С. Пассек