



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

М.З.Н.

Мала академія наук
України під егідою
ЮНЕСКО



Музейна педагогіка в умовах пандемії COVID-19

Круглий стіл

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ
ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ
МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

ЦЕНТР ЮНЕСКО
«МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ»

27 травня 2021 року м. Київ

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ
ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ
МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ



ЦЕНТР ЮНЕСКО
«МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ»



МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-19

*Збірник матеріалів
Всеукраїнського круглого столу*

(Київ, 27 травня 2021 року)

Київ
Національний центр
«Мала академія наук України»
2021

УДК 37
М 89

*Рекомендовано до друку вченою радою
Інституту педагогіки НАПН України
(протокол № 7 від 18 червня 2021 р.)*
*Рекомендовано науково-методичною радою
Національного центру «Мала академія наук України»
(протокол № 2 від 16 червня 2021 р.)*

Редакційна колегія:

С. О. Довгий, доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАПН і НАН України;

О. М. Топузов, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України;

В. А. Бітаєв, доктор філософських наук, професор, академік НАМ України;

Л. М. Калініна, доктор педагогічних наук, професор;

О. В. Малихін, доктор педагогічних наук, професор;

В. Б. Дунець, кандидат політичних наук;

В. В. Щепанський, кандидат філософських наук;

К. Ю. Ладоня, відповідальний редактор.

Музейна педагогіка в умовах пандемії COVID-19 : збірник матеріалів доповідей учасників Всеукраїнського круглого столу, м. Київ, 27 травня 2021 р. / за наук. ред. С. О. Довгого. — Київ : Національний центр «Мала академія наук України», 2021. — 276 с.
DOI : <https://doi.org/10.32405/978-617-7945-17-7-2021-276>
ISBN 978-617-7945-17-7

М 89 У збірнику зібрано матеріали доповідей, які були представлені на Всеукраїнському круглому столі «Музейна педагогіка в умовах пандемії COVID-19», що відбувся 27 травня 2021 р. у м. Києві.

УДК 37

Матеріали подано в авторській редакції, за достовірність фактів, цитат, посилань на джерела та вживання назв документів, власних імен тощо несуть відповідальність автори публікацій.

ISBN 978-617-7945-17-7

© Національна академія педагогічних наук України, 2021

© Національний центр «Мала академія наук України», 2021

- надання методичної та інформаційної підтримки вчителям та викладачам, організація науково-дослідної роботи на базі музею;
- започаткування та реалізація проекту «Усні історії», залучення як інтерв'юєрів учнів старших класів та студентів;
- створення адаптованих екскурсій для дітей з особливими освітніми потребами;
- створення віртуальних виставок.

Використані джерела

1. Офіційна сторінка Луганського обласного краєзнавчого музею. URL: <https://m.facebook.com/museumstar/?tsid=0.21224199587700698&source=result>
2. Офіційний сайт Луганського обласного краєзнавчого музею. URL: <http://lokm.lg.ua/>
3. Офіційний канал Луганського обласного краєзнавчого музею. URL: <https://www.youtube.com/channel/UC-LuAR87e6iJdQgi0fDxb1w>

МУЗЕЙ ЯК ОРГАНІЗАТОР ДИТЯЧОГО ДОЗВІЛЛЯ Й ОСВІТИ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ COVID-19

Мамонтова Катерина,

молодша співробітниця
II науково-експозиційного відділу
Харківського історичного музею
імені М. Ф. Сумцова,
м. Харків,
e-mail: normanna@i.ua

Вже на початку ХХ ст. стали формуватися наукові підходи до обґрунтування виховно-освітньої місії музеїв і важливої ролі в інтелектуально-особистісному розвитку дитини. Оскільки перша пара десятиріч у житті людини є часом її найбільшої відкритості до нових знань, інтересів і становлення особистості, дуже важливо, аби музей став майданчиком для освіти,

виховання та розваги дитини, закладаючи в ній певні цінності, інтерес до історії, допомагаючи їй з профорієнтацією і соціалізацією. Проте останні два роки, коли пандемія COVID-19 змусила весь світ вчитися жити та працювати по-новому, змін зазнала й музейна педагогіка – тепер не завжди дитина або група дітей може відвідати музей і подивитись експонати, прослухати екскурсію або стати учасником науково-популярних заходів, тому, щоб задовільнити потребу в культурному просвітленні дитини та її здобутті нових знань, музей має шукати способи надання цікавої й актуальної альтернативи онлайн, а також розробляти розважальні програми, безпечні для здоров'я в умовах пандемії. Харківський історичний музей ім. М. Ф. Сумцова вже має деякі нові пропозиції для тих, хто продовжує цікавитись історією Харківщини в умовах пандемії, тому аналіз цього досвіду та подальша робота в цьому напрямі залишаться актуальними для багатьох музеїв, у тому числі не пов'язаних суто з історією.

Отже, проблема мотивування дітей до відвідування музею і культивування в них щирого інтересу до переглядання експозицій і історії Харківщини загалом в умовах пандемії може бути вирішена завдяки винаходу та практичному запровадженню в музеї спеціальної програми для дітей, до якої будуть вміщені розвивальні та творчі ігри, що зробить серйозний і важкий матеріал зрозумілим та цікавим для наймолодшої аудиторії Харківського історичного музею ім. М. Ф. Сумцова. Ця спеціальна програма стане страхуванням на випадок подібних обмежень, що запроваджувались через пандемію COVID-19, а також стане у пригоді й у звичайних умовах.